

Taille : 181 cm - Yeux : couleur noisette
Langues : française, anglaise et néerlandaise
Permis : A - B - Bateau fluvial et mer
Ceinture noire de Yoseikan Budo

Tél. +33 6 21 52 78 90
christianvantomme@hotmail.fr



DOMAINE DE RECHERCHE

Cinéma, Télévision, Publicité, Voix-Off et Théâtre

PARCOURS

Télévision

- « Une Belle histoire » de Marie-Hélène Copti *2019*
- « Les Petits meurtres d'Agatha Christie » de Nicolas Picard-Dreyfuss *2019*
- « Kepler(s) » de Frédéric Schoendoerffer *2019*
- « Mauvaise mère » de Adeline Darraux *2018*
- « Les Grands » de Vianney Lebasque *2018*
- « Meurtres à Lille » de Laurence Katrian *2018*
- « Nightshop » de Guillaume Grélardon *2017*
- « Baron noir » de Ziad Doueiri *2016*
- « Une Mère en trop » de Thierry Petit *2015*
- « La Vie devant elles » de Gabriel Aghion *2014*
- « La Permission » de Philippe Niang *2014*
- « Commissaire Magellan » de Emmanuel Rigaut *2014*
- « Une Vie en Nord » de Williams Crépin *2013*
- « Les Complices » de Christian Vincent *2013*
- « R.I.S. » de Claire de La Rochefoucauld *2012*
- « Section de recherches » de Eric Leroux *2011*
- « Le Bonheur des Dupré » de Bruno Chiche *2011*
- « Quand les poules auront des dents » de Bertrand Van Effenterre *2011*
- « Commissaire Magellan » de Claire de La Rochefoucauld *2010*
- « En cas de malheur » de Jean Daniel Verhaeghe *2009*
- « Tenir tête » de Julia Cordonnier *2009*
- « Commissaire Magellan » de Laurent Lévy *2009*
- « Herz aus Schokolade (ZDF) » de Olivier Dommenges *2008*
- « Les Frileux » de Jacques Fansten *2007*
- « Famille d'accueil » de Alain Wermus *2007*
- « Adresse inconnue » de Antonio Olivares *2007*
- « Monsieur Molina » de Olivier Guignard *2007*
- « Plus belle la vie » de T. Petit, JP. Igoux, D. Boutin *2007-2008*
- « Sous le soleil » de Luc Chalifour *2006*
- « Les Zygs » de Jacques Fansten *2006*
- « Le Train de Neuvic » de Ramon Maranon *2005*

- « Alex Santana, Négociateur » de René Manzor 2005
- « SOS 18 » de Dominique Barron et Bruno Garcia 2005-2006
- « Femme d'honneur » de Patrick Poubel 2005
- « Carla Rubbens » de Bernard Uzan 2005
- « 3 femmes un soir d'été » de Sébastien Grall 2004
- « Père et Maire » de R.Musset, G.Behat, P.Heylbroeck, L.Lévy, P.Volson 2004-2008

Cinéma

- « Tout le monde debout » de Franck Dubosc 2018
- « La dorMeuse Duval » de Manuel Sanchez 2017
- *Éligibilité Second Rôle aux César* 2018
- « Chez nous » de Lucas Belvaux 2016
- « Une Mère » de Christine Carrière 2014
- « Monstrum » de Érick Dick 2013
- « Les Reines du ring » de Jean-Marc Rudnicki 2012
- « Ouf » de Yann Coridian 2011
- « La Désintégration » de Philippe Faucon 2011
- « Fils unique » de Miel Van Hoogembent 2011
- « Présumé coupable » de Vincent Garenq 2010
- « Les Gaous » de Igor Sekulic et Jean-Marie Poiré 2003
- « Fanfan la Tulipe » de Gérard Krawczik 2003
- « Le Pacte des Loups » de Christophe Gans 2001

Court-métrage

- « Tri-Eau » de Alain Pétoux 2019
- « L'Armée des Ondes » de Alain Pétoux 2018
- « Je suis cet instant » de Jonathan Taverne 2016
- « Panique à la Puppet Academy » de Alain Pétoux 2016
- « Puparium » de Honorine Poisson 2016
- « Rotistoire » de Alain Pétoux 2015
- « L'Aventure à l'arrêt » de Alain Pétoux 2014
- *Prix de l'interprétation masculine au festival Hellemmes-le-cinéma* - 2015
- « La Morte Adèle » de Alain Pétoux 2012
- « Chez Riton » de Alain Pétoux 2011
- « La Mémoire dans la poche » de Axel Lattuada 2011
- « Le Bruit n'a pas d'odeur » de Axel Lattuada 2011
- « Les hérissons sont meilleurs grillés » de Julien Bachelier 2004
- « Mon Jour de chance » de Nicolas Brevière 2004
- « La Trentaine, physique agréable » de Fred Journet 2004

Voix-Off

- « In Memoriam » de Dominique Guillaume Caeytant 2017
- « Le Port de l'oubli » de Bruno Gantillon 2014
- « Manon Lescaut » de Gabriel Aghion 2010
- « Nuremberg » de Paul Bradshaw 2010
- « Katalyn » de Olivier Guignard 2010
- « L'Odyssée polynésienne » de Olivier Comte 2009
- « La Nueve, ou les oubliés de la victoire » de Alberto Marquardt 2009
- « Le Trésor des Tsars de Russie » de Patrick Voillot 2008
- « Les Joyaux de la couronne » de Patrick Voillot 2007

« Alatriste » de PA. Diaz Yane *2006*

Théâtre

« Le Roi de haut en bas » de Guy Foissy *2005*

Publicité

Kappa, Winamax, Toyota Yaris, Surcouf, Tribord, FFT, Chronodrive, Aids, Ge Healthcare, Ascensia, etc.

FORMATION

Académie d'Art Dramatique, Diction avec le professeur Annie Demeyère à Mouscron (Belgique)

Art Dramatique avec le professeur Marianne Valérie à Fumel (47)

Acting stage Meisner avec le professeur Pico Berkowitch

Ce CV a été réalisé avec \LaTeX